

AOÛT

JEU. 18 AU DIM. 28

DIMANCHE 21

DIMANCHE 21

MARDI 23

MERCREDI 24

7
JOURS
A VENIR

Tournoi de tennis du Solvan

Le tennis club du bassin lédonien organise un tournoi qui débutera jeudi 18 août sur les courts du Solvan. Il est ouvert aux non classés, 4^e et 3^e séries, en simple dame et simple messieurs. Possibilité d'inscription par mail : tcbl.lons@orange.fr, jusqu'au 20 pour les 15/4 et plus.

Minoritaire à la Guinguette

Le « jeune » duo (Nicolas et Christophe) bien connu à Lons se produira à nouveau au parc des bains. Il interprétera des chansons qui ont marqué leur époque et fait danser des générations de couples, avec un répertoire qui va des années 30 à aujourd'hui. De 20 h à 22 h 30. Entrée libre.

Le centre Athénas ouvre ses portes

Créé en 1987, le centre de sauvegarde de la faune sauvage de l'Etoile ouvrira ses portes au public de 9 h à 18 h. Athenas a pour objectif de recueillir, soigner et réhabiliter des spécimens de la faune sauvage pour les relâcher dans leur milieu naturel.

De belles faïences à l'apothicairerie

Quand médecine rime avec magie : découvrez une des plus belles apothicaireries de France avec sa collection de faïences et ses boiserie XVIII^e. Le rendez-vous est à 10 h devant les grilles anciennes du bâtiment de l'hôpital Tarif : 5 € par personne, gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés.

Trio jazz à la Guinguette

Christophe Samson (piano), Dar Hénard (contrebasse) et Did Latrasse (batterie) seront sur scène de la Guinguette dès 20 h. Les trois musiciens, professeurs conservatoire de Lons, interpréteront des standards du jazz et quelques pièces musicales extraites de *La française* de Claude Bolling.

Christophe Maitre : camelot, bonimenteur et amoureux des gens

Installé sur le marché, il a le verbe imagé pour vendre ses produits d'entretien.

DE NOTRE CORRESPONDANT
BERNARD WIDMER

Démonstrateur, camelot, vendeur, aboyeur, bonimenteur..., le dictionnaire ne manque pas de synonymes pour celui qui cherche la définition du métier qu'exerce encore, presque de façon unique, sur les marchés limonaux de Lons, Bourg, Pouhans, depuis 1993, le sympathique Christophe Maitre. « J'ai appris dans la rue, il faut savoir observer, adapter le discours à chaque fois mais, avant tout, il faut almer les gens et les respecter ».

« On rigole et ça marche »

En apauvant de préférence les ménagères « et les maris », ironise-t-il d'emblée, en les serrant tout près de son stand de démonstration pour déjà capter dans leur regard s'il y a ou non une intention d'achat,

en faisant passer le produit de main en main tout en démontrant son efficacité et sa simplicité d'utilisation, le champion à la gouaille facile a l'art de raconter une histoire où chaque couple se reconnaît, transformant ainsi une séance de nettoyage de vitres en authentique pièce de théâtre de rue. « C'est un spectacle, on rigole, et ça marche », s'amuse un passant scotché par la performance qui ne partira qu'après la fin de la démonstration.

Les plus anciens Lédoniens se souviendront sûrement du casseur de vaisselle qui œuvrait sur le marché du jeudi, attirant autour de son stand une foule de badauds vociférant lorsqu'il fracassait quelques assiettes, achetant le reste pour arrêter le massacre !

Se considérant comme « l'un des derniers dinosaures dans un métier qui lutte notamment

contre les assauts déloyaux des grandes surfaces et d'Internet, ne présentant que des produits allemands », Christophe Maitre, gage de sérieux, déclina son identité de Burgien en permanence. « Rien à changer, tout est à dire, même si vous n'êtes pas content », clame celui qui réfute la tromperie sur la marchandise en ajoutant, « sinon j'reviendrais pas ».

Subissant à son humour ainsi qu'à ses réparties imprévisibles, nombre de couples se sont laissés tenter par ses microfibres de haut de gamme, son nettoyage écologique et économique... Reste à savoir si les inévitables et habituelles anicroches familiales qui rythment les tâches ménagères se seront apaisées « grâce à son manche télescopique le plus long de tout le marché et son éponge la plus frisée du monde ». ■



Christophe Maitre, un forain comme on n'en voit plus guère.

La Galerie d'Art des Cordeliers reste ouverte en août

« Les mois d'été sont généralement l'occasion de visites dans les musées ou les galeries d'art », prétend la souriante Laurence Machard qui laisse pour quelques jours ses locaux situés au n° 15 de la rue des Cordeliers à Lons, aux bonnes mains de quelques adhérents de son association.

« Avec une expo éclectique composée de peintures et de sculptures, la galeriste offre un moment dérivant bienfaiteur », confie un habitué des lieux. Les visiteurs pourront y découvrir les peintures de Kees de Voogd, les sculptures de Florian Streit. Cette fois, la série accrochée dans la première salle qui associe des photos de femmes carrément nues à des recettes de cuisine est particulièrement surprenante. « Il fallait oser », surtout



Nicole, artiste et restauratrice d'objets d'art est une des bénévoles qui assure la permanence en août.

lorsque l'auteur, Jean-Christophe Laurent, fait parler son modèle - qui pose dans le plus simple appareil devant un fourneau - des goûts de son mari pour la recette de la tête de

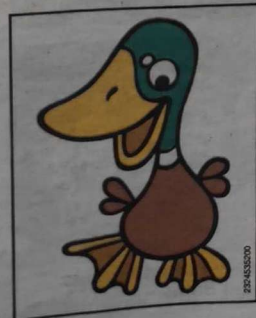
veau ! Hasard ou volonté ? A découvrir, avec un brin d'humour. ■

↳ L'exposition est visible jusqu'au 31 août, du mardi au

A l'agenda

► DÉCOUVRIR LONS À LA FRAÎCHE

La prochaine visite guidée du vieux Lons à la fraîche se déroulera le 19 août à partir de 19 h 30 au départ de l'office de tourisme. L'occasion d'une balade pour découvrir l'histoire de la ville avec une animatrice en costumes d'époque. Inscription auprès de l'office du tourisme ou au 03 84 24 65 01.



La Marquise allait très bien ce vendredi 12 août

Après une escale à Saint-Claude, La Marquise est passée par Lons deux jours plus tard. Ainsi, vendredi 12 août, Daniel Ferrat guitariste auteur-compositeur interprète et leader du groupe et son acolyte Richard Giusti, contrebasse, guitare et chœurs ont stoppé, sur la place de la Liberté, leur itinérance musicale inachevée entre Paris et Marseille. Un concert



Daniel Ferrat (à gauche) âme du groupe, forme un beau duo avec Richard Giusti.

de chanson singulière, souvent satirique ou ironique surtout fausement légère. La Marquise, ce sont des textes qui percutent et deux voix au service du swing blues, de la funky ou du reggae... Sans parler de quelques reprises mises à leur propre sauce... Un cocktail qui a le plaisir de plus de 300 spectateurs venus à leur rencontre pour un des derniers concerts des vendredis proposés par le programme d'animations gratuites de ville de Lons.